

This volume was digitized through a
collaborative effort by/ este fondo fue
digitalizado a través de un acuerdo
entre:

Ayuntamiento de Cádiz

www.cadiz.es

and/y

Joseph P. Healey Library at the
University of Massachusetts Boston
www.umb.edu



Al eminente Actor dramático

38
2
23 (2)

DON FERNANDO OSSORIO

SUS AMIGOS

DEL LICEO CADITANO.

OCTAVA.

Enmudezca la historia, si hubo un dia
Que los hombres el genio no premiaron,
Y á los hijos escelsos de Thalía
Su noble profesion vilipendiaron.
No importa, Ossorio, que tan torpe via
Siguieran esos tiempos que pasaron,
Si todos con honor ora te ofrecen
Coronas de laurel que no perecen.

J. M. C.

R 1490

SONETO.

Tú á quien marcára para gloria mia,
Y eterna prez de tu nativo suelo,
Tú de la escena singular modelo,
Y honor de Melpómene y Talía.

Tú que á la tierra en bienhadado día
Te trajo mi cariño desde el Cielo,
Y á tu lado, constante en mi desvelo,
Soy tu estrella fanal, tu norte y guía.

Jóven, escucha al Pueblo entusiasmado,
Y al Liceo Gaditano, que me clama
La corona te dé que has alcanzado;

Cíñela pues, en tanto que la Fama
Lleva tu nombre desde Polo á Polo:
Así á Fernando le digera Apolo.

Manuel Landera.

SONETO.

Sube, genio inspirado, al mundo mio
Rompiendo tu prision amurallada,
Dó mi ambicion oprímese agoviada
Bajo soberbio encono y poderío.

Sube, y á Homero, á Dante, dí que ansío
El arpa de oro y fuego acrisolada;
Esa que se oye aun entusiasmada
Retumbando en el cóncavo vacío.

Dí que un genio el espacio volcaniza;
Que abrasa de su sien ardiente llama
La corona que el arte diviniza.

Que canten pues: si el eco de su fama
Ahogar el mundo quiere en su ceniza
El cantar á este genio la eterniza.

José Sanjarió y Herrera.

OCTAVA.

Débil mi voz, con entusiasmo ardiente
Su eco eleva á enaltecer tu gloria;
Así, falto de fuerza, balbuciente,
Añado este renglon á tu alta historia;
Hijo del alma es, es de mi mente
Que vaga incierta, mústia, transitoria:
Acógelo benigno; amor profundo
Así me hará decir por todo el mundo.

Octavia J. Gonte.

